



# Gemeentehuis Laarbeek Beek en Donk

## Sober en chique in de “groene” long

Beek en Donk, Lieshout, Aarle Rixtel en Mariahout vormen de nieuwe gemeente Laarbeek. In de groene lob tussen de kernen Beek en Donk ligt een ingetogen paviljoen met grote gevelopeningen. Deze openingen laten de bewoners en bezoekers van het gebouw optimaal profiteren van de prachtige omgeving. De raadzaal met het horizontale venster in de vijver en de looper naar de entree nodigen de bezoeker uit en geven het gebouw een toegankelijk karakter. Het is letterlijk een huis van de gemeente.

## Interieur & Extérieur, een intergraal ontwerp

Naast het casco is ook het interieur door ons ontworpen. In het gemeentehuis staat de burger centraal. De entreehal met het overheidsloket heeft een vriendelijk open uitstraling. De balies in deze hal zijn naar ons ontwerp ontworpen. De raadszaal is ook geheel door ons uitgevoerd. De relatie tussen de burger en de raadsleden die aan het werk zijn, is belangrijk. De raadszaal is een open ruimte geworden. Contact met de buitenwereld is aanwezig. Het interieur speelt hierin een grote rol. De eenvoudige vormgeving zorgt voor rust. De hoogwaardige afwerking zorgt voor ingetogen chique. De meer informelere ruimtes, zoals het restaurant hebben kleur en levendigheid. Ook hier speelt contact met de burgers en de mensen die in het gebouw werken een belangrijke rol.

## Landschap

In de eerste studie die wij ontvingen als voorbereiding op de visiepresentatie lag het gemeentehuis op een andere plek in de locatie. Wij hebben tijdens de visiepresentatie deze plek ter discussie gesteld. In de uiteindelijke positie van het gebouw wordt de landschappelijkheid van de locatie versterkt. Er is meer ruimte voor groen en water. Het gebouw is ondergeschikt geworden aan het landschap. De betrokkenen hebben de meerwaarde van onze visie hierop ingezien en het gemeentehuis is gebouwd in het landschap van het park en wordt een natuurlijk onderdeel van zijn omgeving.

## Stake-holder

Burgers komen naar het gemeentehuis voor informatie of hulp. Het gemeentehuis moet een verlengde worden van hun eigen huis. Ze willen zich er thuisvoelen. Daarnaast moeten de werknemers zich professioneel kunnen opstellen. Ze hebben ruimte nodig om hun taken goed te kunnen uitoefenen. De burgers en de werknemers zijn betrokken tijdens het ontwerpproces en de uitvoering van het gemeentehuis. Tijdens het ontwerpproces was





het belangrijk voor ons om met een open visie te kunnen overleggen met alle betrokken partijen. Tijdens dit specifieke proces was het voornamelijk belangrijk om, naast de rol van creatieve architect, ook de rol van ‘stakeholder’ te vervullen. Gedurende het proces waren er namelijk een aantal verschuivingen in bezetting binnen de gemeentelijke organisatie. Daardoor was het belangrijk om als externe partij grote betrokkenheid te hebben. Door inzet van alle partijen is het resultaat uiteindelijk zeer geslaagd.

#### Kantoorconcept

In het gemeentehuis moeten de werknemers zich thuis voelen. Er is gekozen voor een deels open en deels traditioneel kantoorconcept, een combinatiekantoor. Er zijn grote open kantoortuinen met grote vensters naar het park en de buitenwereld (de burger). Daarnaast zijn er concentratieplekken is meer standaard kantooruimtes. Verder zijn er standaard kantoorplekken waar mensen met 2 personen een vaste werkplek hebben. Zo kan iedereen op de voor haar of hem prettigste manier werken. Door deze opzet is er veel variatie in werkplekken. Dit verhoogt de flexibiliteit van het kantoor. Uit de praktijk blijkt dat dit werkt. Ondanks diverse veranderingen in de organisatie functioneert het gebouw nog precies zoals wij het hebben ontworpen.

#### Ingetogen Chique

De uitstraling van het gebouw wordt bepaald door de ingetogen bouw-massa met grote gevelopeningen en haast klassieke materialisering. Blank gelakte houten kozijnen met een diepe negge en natuurstenen lekdorpels. Het gebouw is gemetseld in een genuanceerde handvormsteen in Hilversums formaat. De terugliggende lintvoegen en koude stootvoegen geven het gebouw de ingetogen chique die past bij de Gemeente Laarbeek.

**inbo**

**Opdrachtgever:** Gemeente Laarbeek

**Omvang:** 4.250 m<sup>2</sup> BVO

**Projectteam:** Bert van Breugel, Aron Bogers, Emiel Hengst, Niels Kranenburg, Twan Nuijen, Marc Smolders

**Opgeleverd:** Mei 2004