



## P+R Zeeburg Amsterdam

**P+R Zeeburg is een direct gevolg van het eerder ontwikkelde plan voor P+R Sloterdijk. De Dienst Infrastructuur, Verkeer en Vervoer van de Gemeente Amsterdam vroeg om een tweede P+R terrein met een vergelijkbare vormgeving voor een sterke herkenbaarheid. De opgave bestaat uit het ontwerp van een nieuwe beheerdersruimte, een gebouw met sanitaire voorzieningen en de totale inrichting van het plein; van bestrating tot bewegwijzering.**

Het terrein biedt plaats aan 210 parkeerplaatsen voor auto's en 20 parkeerplaatsen voor touringcars. Het ligt op een voormalig werkterrein van de nieuwe tramverbinding naar IJburg op het Zeeburgereiland naast de Piet Heintunnel. De directe ligging naast het tracé van de IJtram maakt de locatie zeer geschikt voor het P+R concept. Binnen dit concept kunnen automobilisten namelijk gratis gebruik maken van het openbare vervoer.

### **Architectuur, openbare ruimte en kunst**

Het ontwerp voor P+R Zeeburg is een integraal geheel van architectuur, openbare ruimte en kunst. Het terrein is meer dan een parkeerplaats. Het is ontworpen als een volwaardige openbare ruimte waarin ook plaats is voor autovrije ruimten en bijzondere plekken. In het verlengde van de beheerdersruimte bevindt zich een 100 meter lange sloot omzoomd met stalen roosters, riet en zitbanken. En op de kop van het terrein ligt een veld van windzakken met zitbanken en bijzondere verlichting. De wasruimte, met sanitaire voorzieningen voor buschauffeurs en bezoekers van het P+R terrein, staat achter op het terrein en lijkt een op zijn kant gezette zeecontainer.

### Bewegwijzering en verlichting

De verschillende autovrije onderdelen en gebouwtjes op het terrein zijn toegankelijk en zichtbaar gemaakt door zebrapaden. De belijning op het asfalt is 'overgedimensioneerd', vrolijk zoals in een stripverhaal. Lichtmasten rondom het terrein zorgen voor de verlichting. Verdeeld over het terrein staan stalen zweepmasten met daaraan bewegwijzering en verlichting.

### Functies beheerdersruimte

Naast de halte van de IJtram staat de beheerdersruimte die 24 uur per dag is bemand om het terrein te bewaken. De functie van de beheerdersruimte is tweeledig. Enerzijds is het de ruimte van waaruit de beheerder toezicht houdt op het terrein. Anderzijds is het de plek waar bezoekers hun parkeerkaart kunnen halen. Het gebouw moet daarom optimaal uitzicht bieden over het terrein en tegelijkertijd goed zichtbaar zijn langs het tracé van de IJtram en de weg van en naar de Piet Heintunnel.

### Een stralend baken

De beheerdersruimte is twee keer zo hoog als noodzakelijk. Het bestaat uit twee identieke op elkaar gestapelde stalen framewerken van elk drie meter hoog. In het onderste deel bevindt zich de beheerdersruimte met een publiek en een privaat deel, een betaalbalie en sanitaire en opslagvoorzieningen. Deze ruimtes zijn gemaakt van vurenhout en vormen zo één geheel met de vurenhouten vloer. De gevels zijn van glas dat rondom geheel vrij blijft van aansluitingen met ander onderdelen van het gebouw. Hierdoor werkt het gebouw bij nacht als een stralend baken. De stalen frames en de stalen kozijnen zijn thermische verzinkt en onbehandeld. Op het bovenste frame staat een kunsttoepassing van beeldend kunstenaar Thomas Elshuis. Deze bestaat uit vier fotografische beelden. De beelden tonen op drift geraakte sloopcontainers die lijken te worden onderschept door kikvorsmannen op een boot.



**inbo**

**Opdrachtgever:** Dienst Infrastructuur Verkeer en Vervoer Gemeente Amsterdam en Ontwikkelingsbedrijf Gemeente Amsterdam

**Ontwerp:** Rowin Petersma i.s.m. Thomas Elshuis (kunsttoepassing)

**Projectarchitect:** Rowin Petersma

**Datum oplevering:** 2005