



## Sarphatipark Amsterdam

### Interieurverbouwing Sarphatistraat

In een 19de-eeuws pand aan de Sarphatistraat vormen een benedenwoning en eerste verdieping samen één woning. De onderste woning werd al eerder 'onder architectuur' verbouwd; hier mocht niets aan veranderen.

Bij de verbouwing van het appartement op de eerste verdieping was het uitgangspunt dat beide appartementen samen een vanzelfsprekend en nieuw geheel zouden vormen. Bovendien was deze verdieping toe aan een herindeling en moest er ruimte komen voor een werkkamer, slaapkamer, badkamer en garderobe.

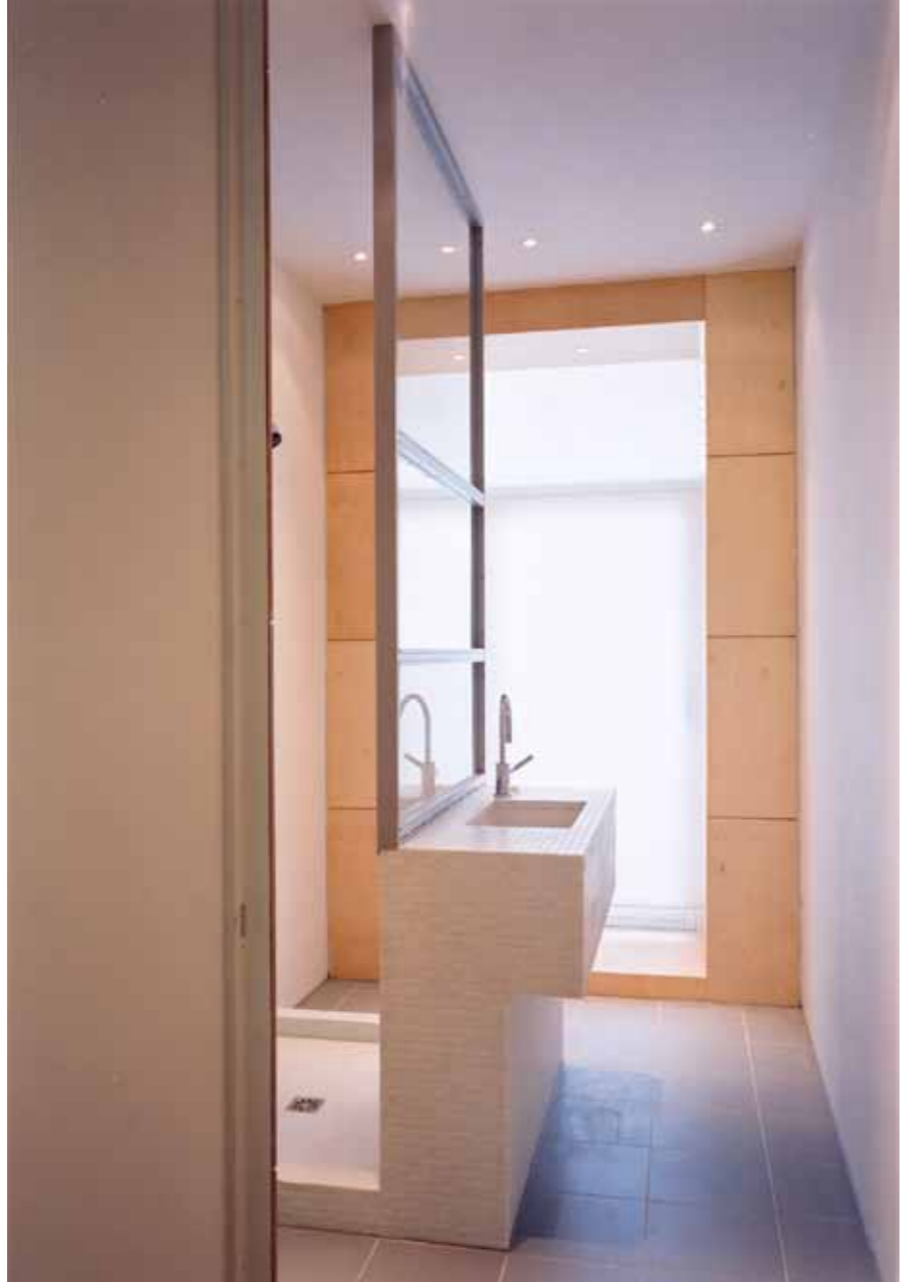
### Centrale trap

De eenheid tussen beide appartementen komt tot stand door een ruime trap centraal in de woningen.

Deze trap zorgt voor de letterlijke en ruimtelijke koppeling. De ruimtes van beide verdiepingen worden visueel verbonden en er ontstaat één geheel. De materiaalkeuze en de plaatsing van de trap zijn essentieel voor het effect. De trap is gemaakt van doorzichtig strekmetaal en bestaat uit twee delen die tegen de bouwmuur zijn geplaatst. Hierdoor ontstaat een doorkijk door de trap en 'schittert hij door afwezigheid'.

### Transparant

De tweeledige functie van trap en trappgat heeft de vormgeving van de trap bepaald. De trap is lui en bovendien ruim van afmeting zodat een royale en duidelijk zichtbare verbinding ontstaat. Tegelijkertijd is de trap zo licht en transparant mogelijk gemaakt om het diagonale zicht van verdieping naar verdieping optimaal te laten zijn.



**inbo**

Oplevering: 2004

Projectarchitect: Rowin Petersma

Opdrachtgever: Michael Levisson