

Noorse kalmte

Projectinformatie

Naam: Karmøy, appartementencomplexen Gjedde en Røye.

Type woningen: 19 appartementen over zes woonlagen. 2 appartementen op de begane grond (92 m²), 16 op de eerste tot en met de vierde verdieping (72 m²) en een penthouse op de vijfde (154 m²).

Locatie: Wateringse Veld in Den Haag.

Opdrachtgevers: Staedion, Ontwikkelingscombinatie Wateringse Veld (gemeente Den Haag en Bouwfonds Ontwikkeling).

Architect: INBO Architecten, Erik Seur.

Prijzen: vanaf € 160.000,-.

Opvallend: Doel was om de appartementen voor 2010 op te leveren. De beide gebouwen zijn binnen een jaar opgeleverd.

Extra: Door de Beterkoop-regeling van woningbouwvereniging Staedion kregen de kopers 26.000 euro 'korting' op de koopsom. Deze renteloze lening moet worden terugbetaald als het appartement wordt verkocht. De meeropbrengst wordt verdeeld tussen de koper en Staedion.

Mooie appartementen in een bijzondere buurt en toch betaalbaar voor starters. Røye en Gjedde zorgen voor een Scandinavisch eilandgevoel vlak bij Den Haag.

De appartementengebouwen Røye en Gjedde staan als twee poortwachters bij de entree van de Haagse wijk Karmøy. Deze twee witte complexen ogen kalm in de wijk die opvalt door zorgvuldig gebruik van de kleuren rood, blauw en geel. De gebouwen zijn kort voor de zomervakantie opgeleverd. En dat was snel, want september vorig jaar werd begonnen met de bouw.

Karmøy is een van de laatste gedeelten van de Haagse gebiedsontwikkeling Wateringse Veld. Vroeger stonden hier kassen en hoorde het gebied bij de gemeente Wateringen. In 1996 werd een begin gemaakt met de bouw van een slordige 7500 woningen in Wateringse Veld, dat tegenwoordig bij Den Haag hoort. Karmøy dankt zijn naam aan een Noors eiland. Maar volgens Wicher Mol, ontwikkelingsmanager van Bouwfonds Ontwikkeling regio Zuid-West, is het Haagse Karmøy geen letterlijke kopie van het Noorse eiland. "Architect Erik Seur is geïnspireerd door de kenmerkende Scandinavische vormgeving en het Scandinavische materiaalgebruik. Wij hebben echter niet gewerkt met echt hout, maar met sidings die minder onderhoudsgevoelig zijn, terwijl ze de gebouwen wel dezelfde uitstraling geven. Verder is het een groene wijk, met veel bomen en mooie tuinen. Samen met het water creëert dit een heel prettige woonomgeving."

Een zee van licht

Architect Erik Seur van Inbo Architecten gaf de appartementengebouwen een heel eigen identiteit. Dat deed hij met scherpe puntaken en krachtige witte verticale kaders rondom de raampartijen. De gebouwen hebben weliswaar elk een eigen naam, Røye en Gjedde, verder zijn ze identiek. In beide gebouwen zijn in totaal negentien appartementen ondergebracht. De zestien startersappartementen hebben twee slaapkamers en zijn voorzien van een balkon. Het penthouse op de vijfde verdieping heeft een spectaculair uitzicht. Dankzij de bijzondere kapconstructie, waarbij het dak boven het gebouw lijkt te zweven, baadt dit penthouse in een zee van licht. Twee badkamers, twee balkons, drie slaapkamers en een riante keuken completeren de prachtige woonkamer. Op de begane grond bevinden zich nog eens twee ruime appartementen.

Mol: "De appartementen zijn door de gunstige verkoopprijs erg geschikt voor alleenstaanden en tweepersoonshuishoudens. Ze zijn dan ook hoofdzakelijk gekocht door starters, maar ook door enkele ouderen van wie de kinderen het huis hebben verlaten. Er was veel belangstelling voor deze woningen. Niet zo gek, want in Den Haag kun je voor deze prijs bijna geen nieuwbouwapartement kopen. Die lage prijs kwam mede tot stand dankzij de Beterkoop-regeling van de Haagse woningbouwvereniging Staedion. Door deze regeling kregen kopers een korting van 26.000 euro op de koopsom. In feite gaat het om een renteloze lening die wordt terugbetaald als de woning weer wordt verkocht. Dankzij deze regeling blijven de appartementen minimaal tien jaar beschikbaar voor mensen met een lager inkomen.

Eentonigheid is taboe in de wijk Karmøy. Dat zie je terug in de frisse architectuur, maar ook in de bewoners. In de komende maanden worden ook de andere appartementengebouwen opgeleverd. Deze zijn wat luxer en dus weer bestemd voor een andere doelgroep. En ja, ze krijgen ook een ander kleurtje."

